

# Journée ALIENOR

## Recherche appliquée à la restauration des dorures à la feuille

9 Juin 2016

C2RMF, Amphithéâtre Palissy

PROGRAMME

# Thématique de la journée ALIENOR

L'objectif de cette journée est de faire le point sur les questions relatives à la restauration des dorures, en abordant les aspects historiques, technico-scientifiques et déontologiques. Les pratiques actuelles privilégient l'utilisation de produits de retouche colorée et de substituts à la feuille d'or qui, malgré leur intérêt, ne permettent pas toujours d'éviter la redorure. Or, la pose de nouvelles feuilles induit de nombreuses questions déontologiques qui nécessitent de repenser ces pratiques afin de mieux correspondre à la conservation-restauration moderne. De nouveaux produits et démarches favorisant la traçabilité des matériaux seront proposés, notamment à travers la présentation des résultats du projet de recherche Aliénor portant sur les alliages spécifiques d'or et les préparations.

## Informations pratiques

### Adresse :

C2RMF  
Palais du Louvre, Porte des Lions  
14 Quai François Mitterrand, 75001 Paris  
Amphithéâtre Palissy

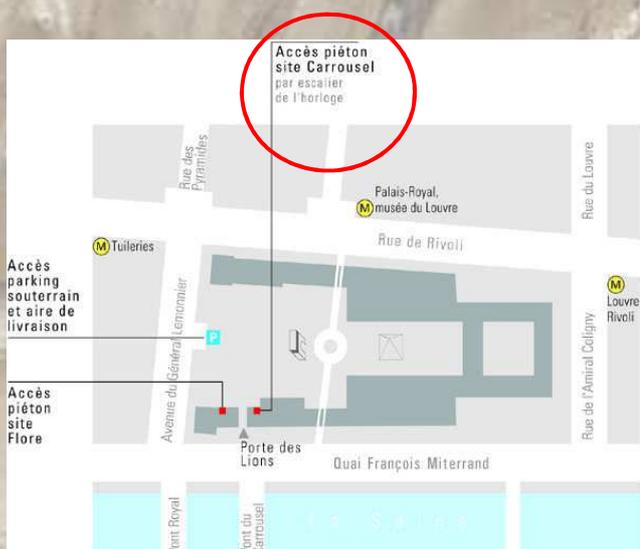
### Accès métro :

Ligne 1 : Palais Royal Musée du Louvre ou Tuileries  
Ligne 14 : Pyramides

Inscription obligatoire (dans la limite des places disponibles) auprès de :

[caroline.thomas@culture.gouv.fr](mailto:caroline.thomas@culture.gouv.fr) ou  
[dominique.robcis@culture.gouv.fr](mailto:dominique.robcis@culture.gouv.fr)

En raison du Plan Vigipirate, une pièce d'identité sera exigée à l'entrée



CENTRE DE  
RECHERCHE  
ET DE  
RESTAURATION  
DES MUSÉES  
DE FRANCE



# PROGRAMME

## 9h30 : ACCUEIL

### 9h45 : Introduction générale

*I. Pallot-Frossard, directrice du C2RMF*

### 10h : Présentation de la journée

*C. Thomas et D. Robcis, C2RMF*

## MATINÉE – LES ENJEUX DE LA RESTAURATION DES DORURES À LA FEUILLE

### Spécificités et enjeux de la restauration des dorures à la feuille dans les arts décoratifs

*C. Thomas et l'atelier bois doré, C2RMF*

### Rappels techniques et historiques des feuilles d'or

*C. Pacheco, C2RMF, et H. de Lisle, établissements Dauvet*

11h-11h15 : pause café

### Aspects analytiques : les principales techniques d'examens et d'analyses pour l'étude des dorures

*C. Pacheco et N. Balcar, C2RMF*

12h-12h15 : questions

## DÉJEUNER BUFFET

## APRÈS-MIDI - LE PROJET ALIÉNOR ET LA QUESTION DES MARQUEURS CHIMIQUES APPLIQUÉS À LA RESTAURATION (13h30)

### Contexte et présentation du projet Aliénor

*D. Robcis et C. Thomas, C2RMF*

### Le marquage chimique : des alliages spécifiques pour la restauration

*D. Robcis, M. Aucouturier et l'atelier bois doré, C2RMF*

### Perspectives

*D. Robcis, C. Thomas, l'atelier bois doré, et M. Radepont, C2RMF*

15h-15h15 : pause café

## 15h30-16h30 : TABLE-RONDE AVEC LES INTERVENANTS